



İÇİNDEKİLER

JENERİK

EDİTÖRDEN

MAKALELER

Danday ISKAKULI (Prof. Dr.)

ЖУНИС ӘМІРЕ МЕН АБАЙ: РУХАНИ САБАҚТАСТЫҚ

YUNUS EMRE İLE ABAY: MANEVİ DEVAMLILIK 1-7

Samen KULBARAK (Prof. Dr.)

ХАҚТЫ СҮЮ МЕН ІЗГІЛІКТІҢ ЖЫРШЫСЫ

İLAHİ AŞK İLE İYİLİĞİN ŞAIRİ 8-13

Hasan ER (Dr. Öğr. Üyesi)

**ÖZNESİZ DİL: ANLAMIN DENETLENMESİNİ MÜMKÜN KILAN TOPLUMSAL
BİR MÜESSESE OLARAK DİL 14-27**

Mustafa BİNGÖL (Dr. Öğr. Üyesi)

DUNS SCOTUS'UN BİLGİ ANLAYIŞI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME 28-35

Fikri KULA (Arş. Gör. Dr.)

**İHSAN KOZA'NIN SENEDE BİR GÜN ADLI ESERİNE EDEBİYAT VE SİNEMA
İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA BİR BAKIŞ..... 36-44**

Emine GÜRBÜZ (Arş. Gör.)

**ESKİ TÜRK YAZITLARINDAKİ YOK KIL- VE YOK KIS- / KIŞ- YAPISININ
TARİHÎ GELİŞİMİ ÜZERİNE 45-60**

Elif ŞANVERDİ (Yüksek Lisans Öğrencisi)

REYHANLI AĞZINDA ASLÎ VE İKİNCİL UZUN ÜNLÜLER 61-67

Seda DURANOĞLU (Yüksek Lisans Öğrencisi)

**MİLLÎ KÜTÜPHANEDE KAYITLI 06 MİL YZ A 9581 VE 06 HK 3844 NUMARALI
ŞİİR MECMUALARININ TANITIMI 68-78**

Fatih AÇIKEL (Öğretmen)

YUNUS EMRE DİVÂNI'NDA AŞK TASAVVURU 79-101

Ali Kemal ŞAŞ (Dr. Öğr. Üyesi)

PHİLLİPSON, ROBERT (1992). LİNGUİSTİC İMPERİALİSM 102-105